

ЗАТВЕРДЖУЮ:

В. о. ректора

**Житомирського національного
агроекологічного університету**

(підпис існує) О. В. Скидан

23 березня 2015 р.

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення виставки «Великдень об'єднує!»

1. Загальні положення.

1.1. Виставка «Великдень об'єднує!» (далі – Виставка) проводиться на добровільних засадах і є відкритою для зацікавлених осіб. Це положення визначає порядок проведення Виставки.

1.2. Мета і основні завдання Виставки.

Виставка покликана: пропагувати й популяризувати звичаїв українського народу у сфері декоративно-ужиткового мистецтва; розвивати творчу активність студентів у вивченні та відродженні народних ремесел, традицій та обрядів; пошук і підтримку обдарованої молоді; виховання національно-патріотичних почуттів, гордості за свою країну, рідний край; надання студентам, викладачам та співробітникам можливості виявити свою індивідуальність, а також працювати в команді при створенні колективних композицій.

2. Порядок проведення Виставки.

2.1. Організація та проведення Виставки.

Проводиться виставка **16 квітня 2015 року об 11 год.** у холі (перед актову залом).

Організаційно-масове забезпечення підготовкою та проведенням Виставки покладається на заступників деканів з виховної роботи та студентську раду університету. Безпосереднє проведення Виставки покладається на відділ виховної роботи, який приймає заявки на участь та забезпечує місцем для експозиційної виставки факультетів та структурних підрозділів університету. Технічну сторону (розташування столів) забезпечує студентська рада агрономічного факультету.

2.2. Учасники виставки.

У виставці беруть участь студенти, викладачі та співробітники університету. Допускається представлення колективних робіт. Учасники виставки повинні суворо дотримуватись вимог даного Положення, норм і правил техніки безпеки, виявляти бережливість при використанні обладнання, приладів, інструментів тощо. У разі порушення цих вимог рішенням організаторів учасники можуть бути усунені від участі у Виставці.

2.3. Виставка проводиться згідно даного Положення за категоріями:

2.3.1. Писанкарство «Народна писанка» (традиційна та сучасна).

До участі приймаються традиційні писанки, мальованки, бісерні, восківки, крашанки, зернівки, писанки виготовлені у техніці квілінг, писанки виготовлені з глини, дряпанки та інші.

Можливі такі підкатегорії як «Писанка від ректорату», «Писанка від деканату», «Писанка – обєріг кафедри».

2.3.2. «Великодня паска».

До участі приймаються оригінально оформлені та тематично представлені традиційні паски, які супроводжуються власним оригінальним рецептом. Вага необмежена.

2.3.3. Тематичні малюнки «Поліський Великодень».

До участі приймаються малюнки формату А4, А3.

2.3.4. Художня вишивка «Світле Воскресіння».

Вишиті великодні серветки-рушнички для прикривання пасхального кошика у різних техніках: хрестик, гладь, мережка, вирізування, виколювання та інші (як автентичні, так і в сучасній інтерпретації).

2.4. Вимоги до робіт та їх експозицій.

У Виставці беруть участь роботи, виготовлені власними руками задалегідь. Учасники представляють як колективні, так й індивідуальні роботи. За бажанням авторів до робіт додаються текстові матеріали з описом технології виготовлення писанки, вишивки з історією її орнаментики тощо. Роботи повинні мати завершений композиційний вигляд (рамки, підставки тощо). Кожна робота повинна супроводжуватись паспортом композиції (додаток 2).

2.5. Кожен факультет-учасник (структурний підрозділ) Виставки повинен оформити стіл, стенд та прикрасити їх не тільки виставковими роботами, але й довільними композиціями на пасхальну тематику (декоративні корзинки, рушники, стрічки, пташки, ляльки тощо). На кожен факультет, структурний підрозділ організатори Виставки запланували по одному столу для виставлення експонатів та по одному стенду (для вишивок).

3. Заявка на участь у Виставці.

3.1. Для участі у Виставці необхідно подати заявку до 14 квітня за затвердженою організаторами формою (додаток 1) за адресою: відділ виховної роботи (корпус № 4, каб.107), контактний телефон: 2-20, або dewznau@ukr.net

Додаток 1

Заявка на участь у виставці

№ з/п	Автор (автори) роботи (повністю)	Назва факультету, структурного підрозділу	Категорія	Назва розробки	Техніка виконання

Додаток 2

Паспорт експозиції

Назва композиції
Факультет (структурний підрозділ)
Автор (автори) експонату, група, курс